

## Leyenda, Tradición oral o Datos Históricos

Leyenda, Tradición oral o Datos Históricos Origen en Hájjar. Mariano Laborda, en base a unos supuestos documentos perdidos tras la guerra civil española, en su libro dedicado a Hájjar escribe lo siguiente: «antes del año 1517 gente de toda condición vestidas con sayal negro o pardo, se agrupaban los días Jueves y Viernes Santo portando calderos y cacharros ruidosos golpeados fuertemente protestando así por la muerte de Jesús. Luego en grupos, precedidos por cruces, recorrían el pueblo penetrando en las iglesias, preferentemente en la de San Antón, dejaban los tumbos y cacharros en la calle, y dentro, con las caras tapadas, sufrían azotándose y golpeándose los cuerpos hasta llegar al amor de la sangre efusionada».

Posteriormente se sustituyeron esos cacharros por tambores y pasando a vestir sayal negro. Origen en Calanda. Según la tradición oral, todo comenzó en la primavera de 1127, cuando al estar los cristianos calandinos celebrando actos religiosos, una tropa árabe se aproximaba para invadir el pueblo. Un pastor, que estaba con su rebaño avisó del peligro golpeando su tambor, cuya señal fue oída por otro pastor que hizo lo mismo, hasta llegar el mensaje a los vecinos, los cuales se refugiaron.

De la leyenda se pasa a la historia, cuando en 1550 fray Pedro Merlo prohibió la reunión de pastores en Semana Santa para tocar el tambor por considerarlo impropio de una celebración religiosa.